

Eine kurze Reise im Dünnschliff

<http://www.youtube.com/watch?v=itjPcyyiAGE>

Die Schönbergs nutzen den 0,003 cm dicken Dünnschliff für ihre Entdeckungsreise durch die mikroskopische Welt der Gesteine. Der Dünnschliff wird aus einer Gesteinsprobe herausgeschnitten bzw. geschliffen. Dann beginnt die Mineralbestimmung des Geologen und setzt sich fort in der Suche nach Motiven für den Künstler.

Die Reise durch den Dünnschliff beginnt in dem Moment, wo Sie das Auge auf das Okular des Mikroskops schieben. Bewegen Sie den Dünnschliff. Nutzen Sie die Werkzeuge, dann sehen Sie die Farben der Minerale. Es flackert. Farben kommen und gehen. Strukturen werden sichtbar. Strukturen, die durch enorme Temperaturen und Drucke entstanden sind. Sie beobachten wie Minerale zerfallen. Wie Minerale sich in neue Minerale umwandeln. Beobachten Sie vertraute Objekte, die sie aus Ihrer täglichen Umgebung kennen. Gesichter, Tiere, geometrische Formen, Landschaften und Formen, die Sie noch nie gesehen haben. Es ist eine Momentaufnahme von Prozessen, die Millionen von Jahre benötigen. Der Künstler wird diese Pracht für Sie auf die Leinwand pinseln.